

Verlies

Gesprekken met nabestaanden over hun dierbare overledenen

van

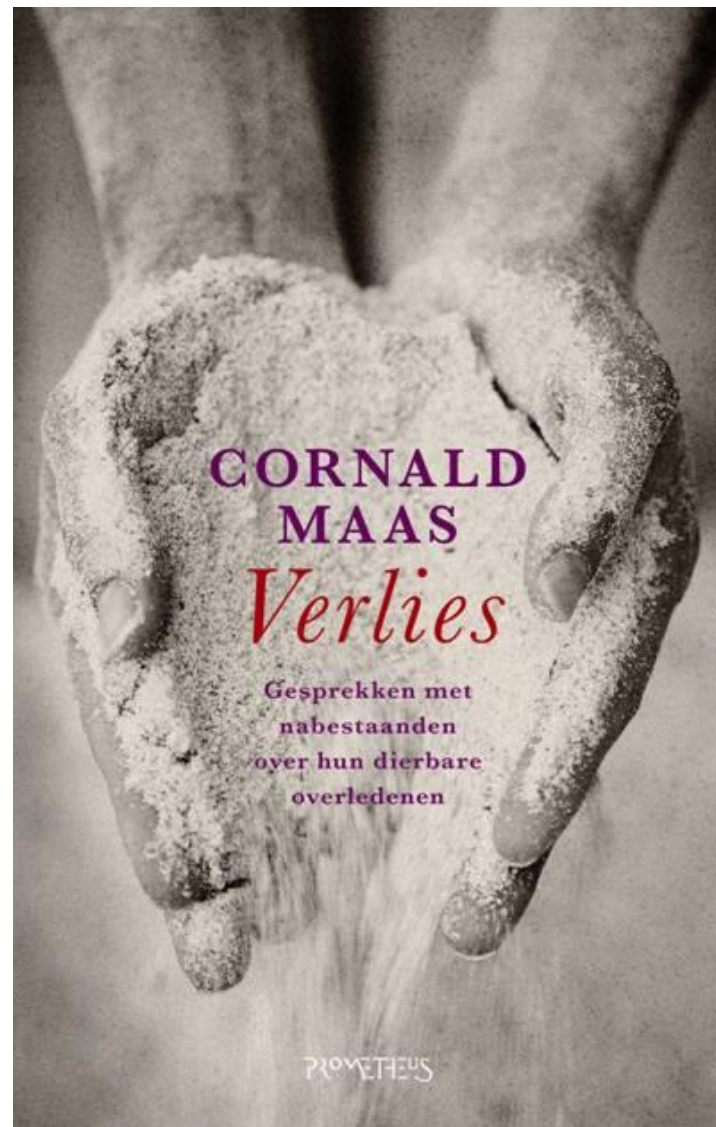
Cornald Maas

Wat is de invloed van de dood van een zoon, dochter, vader, moederskind, ouder, geliefde of hartsvriend op je het eigen leven? Slijt het verdriet, naarmate de tijd verstrijkt, of juist niet?

In *Verlies* spreken uiteenlopende bekende en minder bekende persoonlijkheden zich openhartig uit over de gevolgen van het overlijden van een dierbare. Brigitte Kaandorp over haar beste vriend, de moeder van Frédérique Huydts over haar dochter, Jack van Gelder over zijn vader: zij vertellen over het verlies waarmee iedereen vroeg of laat te maken krijgt.

Verlies is een bundel indringende, emotionerende verhalen voor iedereen die een dierbare verloren en daar soms nauwelijks nog vragen over krijgt, en voor iedereen die ervaren heeft dat de dood onlosmakelijk met het leven verbonden is – misschien omdat het leven anders zo weinig zin heeft.

Cornald Maas (1962) is schrijver, journalist, commentator en presentator van het wekelijkse AVRO-kunstprogramma *Opium*. Hij schrijft voor *Volkscrant magazine* en *LINDA*. Eerder publiceerde hij onder meer *Op de helft. Bespiegelingen van (bijna)veertigers* (2006) en *Trotse ouders* (2008).



Over *Op de helft*:

‘*Op de helft* is een uitnodiging aan de lezer om zelf de balans op te maken – in welke levensfase deze zich ook bevindt.’

SUSAN SMIT

Over *Trotse ouders*:

‘Verbazend openhartige gesprekken, geschreven op zo’n levendige toon dat het lijkt alsof je er vlak naast zit.’

HAPPINEZ

Verlies

ISBN: 978 90 446 1246 2

Paperback, ca. 192 pagina’s

Prijs: ca. € 17,95

Verschijnt eind september

Uitgeverij Prometheus

Afdeling Publiciteit

Herengracht 540

1017 CG Amsterdam

Tel. 020-6241934

Fax 020-6225461

